

「第25回ヴォーカルアンサンブルフェスタいばらき」開催要項

1. 趣 旨 (1) 少人数によるアンサンブルを体験することによって、ハーモニーづくりの核心にアプローチできるようにする。
(2) 特に若人の団体によるアンサンブルを奨励することにより、新しい時代に向けての音楽創造の意欲を喚起する。
2. 主 催 茨城県合唱連盟、 茨城県高等学校文化連盟
(公財) げんでん ふれあい茨城財団
3. 後 援 茨城県、 茨城県教育委員会、 茨城県教育研究会、 日立市、
茨城県少年少女合唱連盟、
朝日新聞水戸総局、 茨城新聞社、 NHK水戸放送局、 茨城放送
4. 日 時 令和5年1月15日(日) 午前10時開会(予定)
5. 場 所 日立シビックセンター音楽ホール
日立市幸町1-21-1 TEL 0294-24-7755
6. 講 師 金川 明裕(指揮者)
黒川 和伸(指揮者)
横山 潤子(作曲家)
講師は第12回関東ヴォーカルアンサンブルコンテストへの推薦選考委員を兼ねるものとします。
7. 参加負担金 小学校・中学校・高等学校 500円/人
一般(含 大学・職場) 1200円/人
・納入方法：後日送付の振込用紙により納入してください。
当日参加人数の増加分は、当日受付で納入してください。
減少分の払い戻しはいたしません。
・主催者の都合により本大会が中止になった場合を除き、参加負担金の払い戻しはいたしません。なお、地震・台風などの災害、悪疫流行、行政措置等の不可抗力により開催できない場合についても、払い戻しはいたしません。
8. 参加種目 6名以上20名以下(指揮者、伴奏者は除く)の同声合唱、女声合唱、男声合唱、混声合唱
参加にあたっては、茨城県合唱連盟加盟・非加盟を問いません。
関東ヴォーカルアンサンブルコンテストに参加を希望する場合は、別紙の案内を参照ください。

9. 参加部門 * 関東ヴォーカルアンサンブルコンテストの部門編成に合わせます。

(1) 小学校・中学校の部

県内小学校・中学校の児童・生徒で編成する合唱アンサンブル

(2) 高等学校の部

県内高等学校の生徒で編成する合唱アンサンブル

(3) 一般の部

・ 県内少年少女合唱団の団員で編成する合唱アンサンブル

・ 県内大学の学生で編成する合唱アンサンブル

・ 県内同一企業の役職員等で編成する合唱アンサンブル

・ 前記のいずれにも属さない県内通勤・通学・在住者等で編成する合唱アンサンブル

* 同一母体から複数の団体が出場する場合は、3団体を限度としてください。

10. 演奏時間・曲数

演奏時間は1団体6分以内とし、歌い始めから歌い終わりまで曲間を含みます。曲数は制限ありません。演奏制限時間をオーバーした団体は、奨励賞等の推薦選考対象外とし、もう1ステージ分の参加負担金をお支払いいただきます。

関東ヴォーカルアンサンブルコンテストに参加を希望する場合は、別紙の案内を参照ください。

11. 伴奏 ピアノのみ用意します。それ以外は各団体で準備して下さい。

ピアノは中央に固定します。

第12回関東ヴォーカルアンサンブルコンテストに出場を希望する団体は無伴奏の演奏としてください。

12. 賞 アンサンブルを楽しむ姿勢、将来性などを勘案し、奨励賞として「げんでんハーモニー賞」を授与します。

また、参加された全団体に参加賞を差し上げます。

同一母体から複数団体が受賞された場合は、一つにまとめて授賞と致します。

なお、「一般の部」で3年連続受賞の団体は、翌年は招待演奏となります。

13. 申込方法 別紙申込書により下記宛お申し込み下さい。

〒310-0011 水戸市三の丸1丁目5-38

茨城県三の丸庁舎3階

茨城県水戸生涯学習センター内

茨城県合唱連盟事務局

TEL・FAX 029-233-1747

申込期限 令和4年11月15日(火)

14. 申込書記入上の注意

- (1) 所要時間は正確に計時の上記入して下さい。
- (2) 曲名はプログラム作成上、組曲名等を正確にする必要がありますので、演奏する楽譜の表紙および演奏曲のタイトル部分をコピーして申込書に添付して下さい。
- (3) 団体名はプログラム等に掲載するため正式名称で記入願います。
なお、小学校、中学校、高等学校の団体は学校長名で申請し、校長印をお願いします。

15. その他

- (1) この大会の参加に要する経費は出演団体の負担とします。
- (2) お互いに演奏を聴き合い、開・閉会式にはできるだけ参加するようにしましょう。
- (3) 会場周辺にはバス駐車できません。参加にあたり、できる限り公共交通機関をご利用ください。
- (4) 関東ヴォーカルアンサンブルコンテストに参加を希望する団体は必ず、別紙の「第12回関東ヴォーカルアンサンブルコンテストに希望される出場団体へのご案内」を参照してください。
- (5) 今後の新型コロナウイルス感染状況によっては、大会開催内容を変更することがあります。

以 上

(別紙様式)

「第25回ヴォーカルアンサンブルフェスタいばらき」申込書

団体名 ^(注1) ※正式名称で 記入願います		ふりがな			
連絡先		住所 〒 氏名 TEL・FAX ()			
指揮者名		伴奏者 ^(注2)		伴奏 楽器	
部門	小・中学 高校 一般	種目	同声 男声 女声 混声	出場人員 (小中高生	名 名)
曲名 ^(注3) (組曲名も記入)		作詞(詩)者名 (訳詞(詩)者名)		作曲者名 (編曲者名)	所要時間 (分・秒)
		作詞 作詩			
		作詞 作詩			
		作詞 作詩			
茨城県合唱連盟加盟状況(母団体について)			加盟	非加盟	(○で囲んで下さい)
関東ヴォーカルアンサンブルコンテストの参加 ^(注4)			希望する	希望しない	

(注1) 同一母体から複数の団体に分かれて出場する場合は、3団体を限度とします。

(注2) 第12回関東ヴォーカルアンサンブルコンテストに出場希望の団体は無伴奏としてください。

(注3) 外国曲の場合はカナ書きか訳を付してください。

(注4) 母団体が茨城県合唱連盟に加盟している団体に限り希望できます。

複数の団体に分かれて出場する場合は、団体毎に選択してください。

※重複する他の出場団体がある場合は、団体・指揮者名・伴奏者名を下にご記入下さい。

()

上記のとおり申し込みます。

令和4年 月 日

代表者氏名

印

(小学校、中学校、高等学校の団体は学校長名としてください)

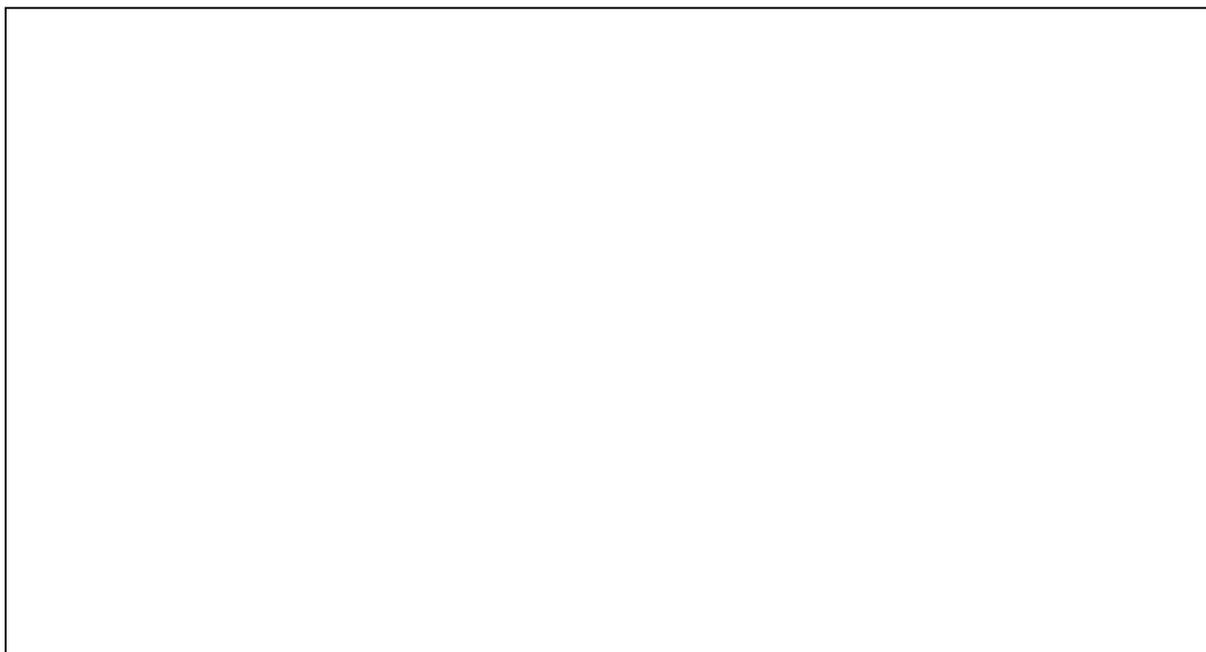
茨城県合唱連盟理事長 殿

※ 申込書と一緒に送ってください。

添付書類 2

(1) 演奏する曲の曲集の表紙

(A4 サイズコピー別添付可)



(2) 楽譜のタイトル部分

(A4 サイズコピー別添付可)

(作曲者 (編曲者)、作詩 (作詞) 者名、曲の第 1 小節を含むページのみ)

